

# LA NAO POR JODIDOS Y HOCICONES MATARON A LOS ACTORES

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
ACAPULCO 2018



Tres míseros muertos que no saben quién son, vagan cuál alma en pena hasta el día de hoy. Al parecer: El Compita, El Compiadre y Este Güey (como se hacen llamar) fueron valientes cómicos que se ganaron la vida y la muerte escenificando historias de vergüenza nacional con picardía y vulgaridad entre la barriada y el jacal, usando siempre el teatro como arma y la risa cual balas. Con el público presente escaraban en la memoria, desenterrando su pena, su gloria y la de un teatro que nos pertenece y que inflamó de alegría y rebeldía a una nación entera. Un hilarante y popular espectáculo que habla de la comunidad a la comunidad trazando un eje de libertad y la posibilidad de denuncia, buscando tejer una mejor sociedad civil, empoderando a los grupos minoritarios y devolviendo la fuerza a una sociedad que parece tener como destino la censura y la muerte.

*Porque aunque apeste a muerte; este es el teatro de la gente.*

